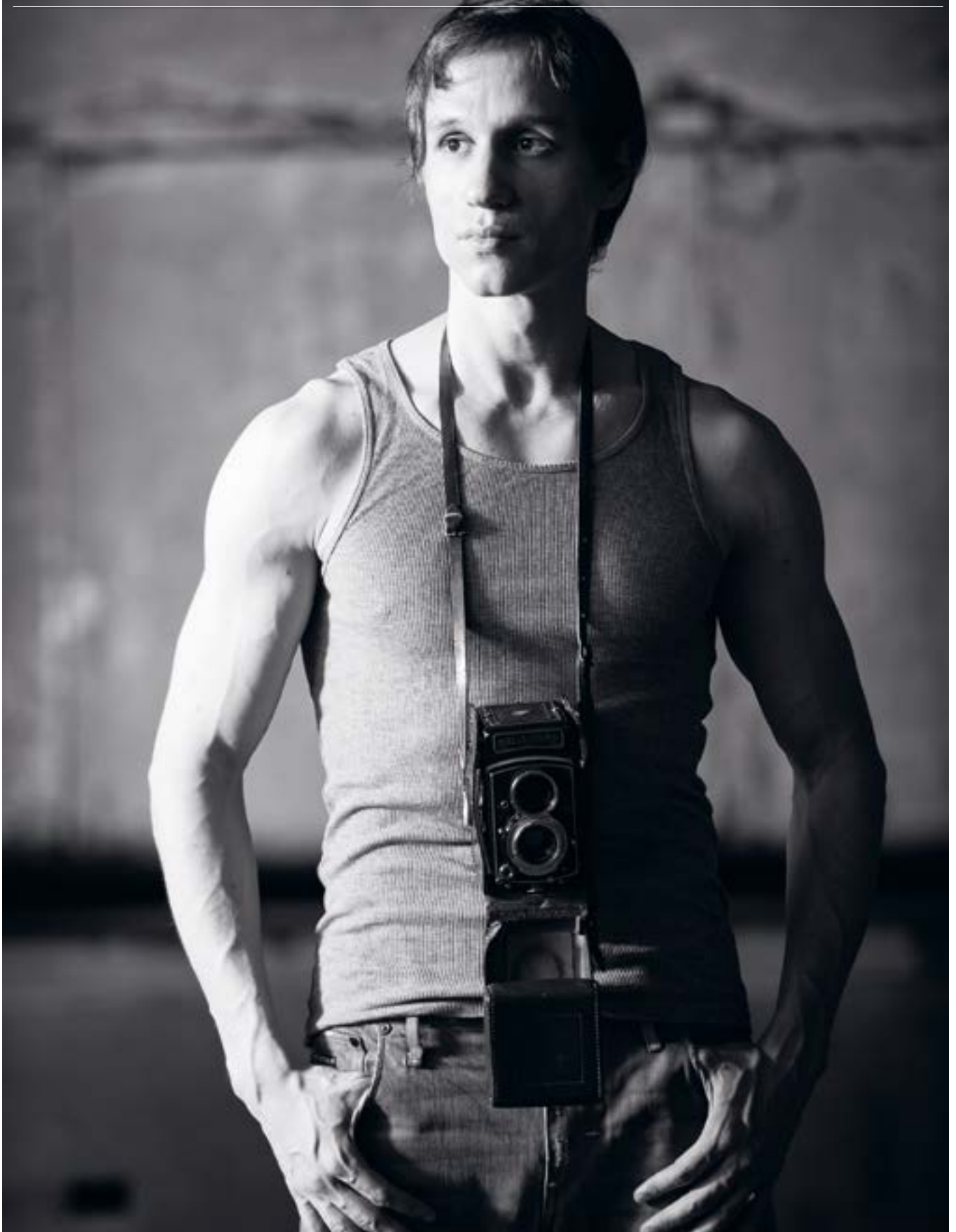


HENRI

#PHOTO
arttourist.com gazette
2025

Foto | Filmkunst | Videokunst | Performance | Fluxus | KI | Immersive Art



arttourist.com

„Macht sichtbar, was vielleicht ohne Dich
nie wahrgenommen worden wäre.“

ROBERT BRESSON (25.9.1901 – 18.12.1999)

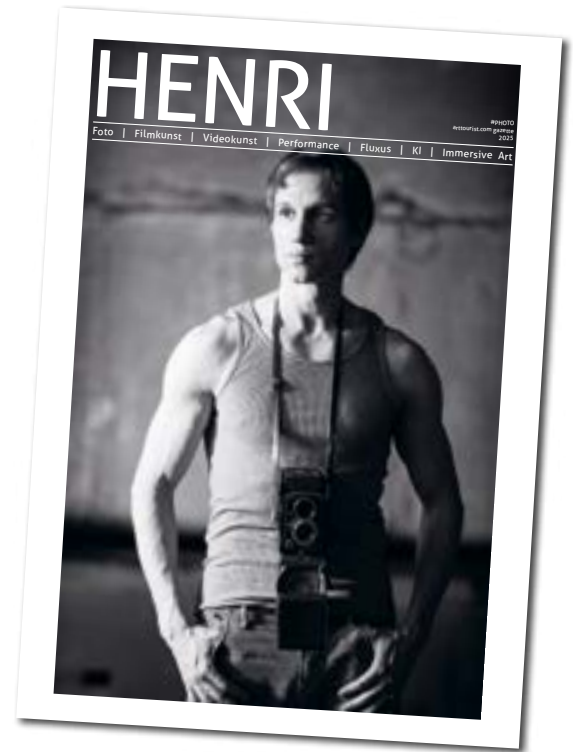
Sehr geehrte Dame, sehr geehrter Herr,

zu einem Zeitpunkt, an dem in der Medienlandschaft Titel vom Markt genommen, andere diskutiert und infrage gestellt werden, planen wir einen neuen Titel, der das Thema Fotografie ins Zentrum stellt. Wir werfen einen Blick in den Bereich der bewegten Bilder, der Video- und Filmkunst bis hin zu Augmented Reality, Immersive Art und Digitale Kunst, um das Genre- und Technikübergreifende, die Innovation zu zeigen, die in der Fotografie steckt und von ihr ausgeht.

arttourist entwickelt und verlegt seit mehr als 15 Jahren Zeitungsformate, die sich dem Gesamterlebnis Kultur in und mit all seinen Formen widmen. Die zweimal jährlich erscheinende, regelmäßige, alle Themen umfassende Zeitung endete vorerst mit der Ausgabe ELSE 2/2019 und der Pandemie. Sie wird im Frühjahr 2025 neu aufgelegt. Seit 2015 erscheint zur weltgrößten Jazzmesse, der jazzahead! in Bremen eine Jahrespublikation zu den Themen Jazz, Neue Musik, Elektronische Musik und Klangkunst. Darüber hinaus werden alle Themen vertiefend und aktuell auf www.arttourist.com begleitet.

Seit der ersten photo basel im Jahr 2015, damals noch im Ackermannshof, haben wir die Kunstmesse redaktionell begleitet, waren und sind wir mit Sven Eisenhut in Kontakt und verbunden. Beim letztjährigen Art Salon Zürich, die ebenfalls von Sven Eisenhut mitveranstaltet wird, hat die Idee Fahrt aufgenommen, eine eigene Jahrespublikation zum Thema Fotografie als Print und als Extended Version online herauszugeben. Anlässlich des zehnjährigen Jubiläums der photo basel im Jahr 2025 wird unsere erste Foto-Ausgabe erscheinen. Beflügelt wurde die Idee durch Besuche des Recontres d'Arles Festivals und der Images Vevey Biennale, des ersten Schweizer Monats der Fotografie und vielen weiteren Ausstellungsbesuchen.

Alle unsere Zeitungen erscheinen mit wechselnden Namen, einem Wechsel zwischen Frauen- und Männervornamen und assoziieren jeweils eine Künstlerin oder einen Künstler, dem wir als zweites Spielelement ein aktuelles Gesicht gegenüberstellen. Die erste Ausgabe wird HENRI heißen und den großartigen Henri Cartier-Bresson als Namenspatron haben und den Stuttgarter Fotograf und ehemaligen Balletttänzer des Stuttgarter Ballett, Roman Novitzky, als Titelgesicht. Er ist seit der Spielzeit 2022/23 Artist in Residence beim Stuttgarter Ballett.



„Der Fotograf muss das Leben aus der Überraschung heraus, sozusagen beim Sprung aus dem Bett, aufnehmen. Die Fotografie hält keineswegs das Leben auf, sondern überrascht es in seinen Augenblicken höchster Dichte oder vielmehr Leichtigkeit, denn es geht nun einmal nicht darum, mit Bedeutung übersättigte und mit Botschaften überladene Szenen festzuhalten. Das Leben streift und geht vorüber. Um es einzufangen zu können, muss sich der Fotograf diesem Gesetz unterordnen und wie auf dem Sprung fotografieren.“

HENRI CARTIER-BRESSON (22.8.1908 – 3.8.2004)

HENRI erscheint, wie jede unserer letzten Themenausgaben als digitale Ausgabe und zusätzlich in einer genau auf die Auslagemöglichkeiten produzierten Printausgabe, um unnötige Überproduktionen zu vermeiden. Zusätzlich wird die digitale Ausgabe mit einer Postkarte und via Onlinelinks umworben.

Mit beiliegender Ausschreibung möchten wir Sie einladen, bei der Premierenausgabe dabei zu sein und sich einer kultur- und fotografieaffinen Leserschaft und potenziellen Publikum zu präsentieren.

Mit zuversichtlichen Grüßen



Kai Geiger
Herausgeber arttourist

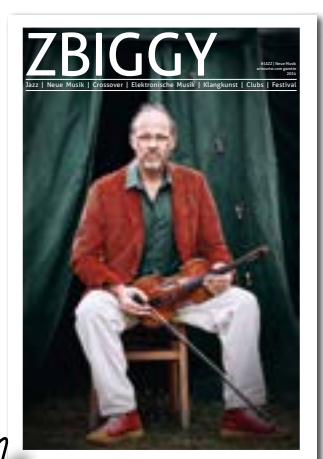
Blättern Sie in den zuletzt erschienenen Ausgaben **ELSE 2/2019**, **MELBA 2023** und **ZBIGGY 2024**, werfen Sie einen Blick auf ausgewählte Fotoseiten aus vergangenen Ausgaben in unserer für Sie bereitgestellten DropBox.

DropBox



Aktuelle Fotoseiten finden Sie auf

www.arttourist.com



online lesen auf
YUMPU!

arttourist.com

Unsere Angebote für Sie:

Ausgabe:	HENRI Photo 01 2025	Redaktionsbausteine:										
Rubriken:	Fotografie Videokunst Fluxus Filmkunst AR Immersive Art Digitale Kunst	Baustein_1 einseitige Redaktion 1 Redaktionsseite (ca. 5.800 Zeichen inkl. Leerzeichen) bis zu 7 Bilder Seite kann als ganze Seite oder 2/3 zu 1/3 angelegt werden. + Online-Redaktion auf arttourist.com EUR 750,00										
Laufzeit:	April 2025 bis April 2026 und fortlaufend	Baustein_2 2/3-Seite Redaktion 2/3 Seite Redaktion (die rechte Spalte wird von uns mit anderen Inhalten (Kurzredak- tionen) gefüllt) mit ca. 4.000 Zeichen inkl. Leerzeichen und 2-3 Bildern Seite kann als ganze Seite oder 2/3 zu 1/3 angelegt werden. + Online-Redaktion auf arttourist.com EUR 600,00										
Erscheinungsform:	print / online	Baustein_3 halbseitige Redaktion 1/2 seitige Redaktion (ca. 3.000 Zeichen inkl. Leerzeichen) und 1 Bild + Online-Redaktion auf arttourist.com EUR 400,00										
Format:	320 x 470 mm (Berliner Zeitungsformat) für die Online-Lesbarkeit aufgearbeitetes Format	Baustein_4 Kurzredaktion Kurztext (ca. 1.000 Zeichen inkl. Leerzeichen) und 1 Bild + Online-Redaktion auf arttourist.com EUR 200,00										
Umfang:	24+ Seiten online extended version (flexibel)	Individuelle Angebote auf Anfrage <i>Preise zzgl. MwSt.</i>										
Druck:	4/4-farbig											
Papier:	52 g/m ² aufgebessertes Zeitungs- druckpapier „Snowprint“											
Auflage:	print 5.000 Exemplare + on demand online nach Zugriffen MELBA 2023: 538.045 Zugr. (20.4.–30.11.23) ZBIGGY 2024: 527.315 Zugr. (14.4.–1.10.24)											
Redaktionsschluss:	20. Februar 2025											
Anzeigenschluss:	1. März 2025											
Erscheinungstermin:	April 2025											
Vertrieb Print:	Bestandteil der photo basel Taschen. Auslage auf der photo basel. Verteilaktion in Basel im Umfeld der Art Basel, Liste, Volta, Design Miami und I never Read. Versand zur Auslage in Museen, Galerien, Hotels, Restaurants, aus- gewählten Geschäften, Versand an Kulturreiseveranstalter, Presse und fotografieaffine Einzelkunden sowie weitere autorisierte Auslage- stellen.	Anzeigen (inkl. Verlinkung in der Online-Ausgabe): Da uns die grafische Erscheinung sehr wichtig ist, bieten wir nur eine geringe Anzahl und nur ganzseitige Anzeigenplätze an. <table><tr><td>1/1-Seite</td><td>EUR 1.100,00</td></tr><tr><td>U2 (1x)</td><td>EUR 1.750,00</td></tr><tr><td>U3 (2x)</td><td>EUR 1.350,00</td></tr><tr><td>U4 (Innenbund)</td><td>EUR 1.700,00</td></tr><tr><td>U4 (außen)</td><td>EUR 2.000,00</td></tr></table> <i>Preise zzgl. MwSt.</i>	1/1-Seite	EUR 1.100,00	U2 (1x)	EUR 1.750,00	U3 (2x)	EUR 1.350,00	U4 (Innenbund)	EUR 1.700,00	U4 (außen)	EUR 2.000,00
1/1-Seite	EUR 1.100,00											
U2 (1x)	EUR 1.750,00											
U3 (2x)	EUR 1.350,00											
U4 (Innenbund)	EUR 1.700,00											
U4 (außen)	EUR 2.000,00											
Vertrieb online:	Mail-Versand an arttourist Kunden, Hinterlegung auf issu, Yumpu, arttourist.com + weitere Online- Plattformen											

photo
basel



June
17 – 22
2025

Switzerland's first
and only art fair
dedicated to
photography based
art.

Volkshaus Basel
Rebgasse 12-14
4058 Basel
Switzerland
photo-basel.com